

PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY
Kritéria hodnocení maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury

A. PÍSEMNÁ PRÁCE

Délka zkoušky: 130 minut včetně času na volbu zadání

Povolené pomůcky:

- Pravidla českého pravopisu (poskytuje škola, vlastní pravidla je nutné předem předložit ke kontrole, protože nesmí obsahovat vpisky a nepovolené přílohy o slohových útvarech)
- žáci – cizinci překladový slovník a Slovník spisovné češtiny

Vypracování:

- na PC v předepsaném formátu

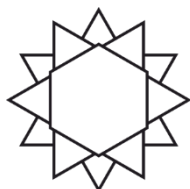
Maximální počet bodů: 30

Hranice úspěšnosti: 12 bodů

Předmětem hodnocení je **pouze čistopis** práce.

Kritéria hodnocení:

- Délka písemné práce: *minimálně 250 slov***
nedodržení rozsahu: práce bude hodnocena jako **celkově nedostatečná**, tj. **0 bodů v celkovém hodnocení** (ostatní kritéria se již nehodnotí)
- Téma a slohový útvar: celkem 10 bodů (5+5)**
Naplnění zadání, znaky slohového útvaru
- Pravopis a slovní zásoba: celkem 10 bodů (5+5)**
 - pravopis: 0-1 chyba 5 bodů
2-3 chyby 4 body
4-5 chyb 3 body
6-7 chyb 2 body
8-9 chyb 1 bod
10 a více chyb 0 bodů
(chyby v interpunkci: 2 chyby = 1 bod)
 - slovní zásoba – pestrost a adekvátnost vzhledem ke slohovému útvaru
- Koheze a koherence textu: celkem 10 bodů (5+5)**
Stavba věty a souvětí, výstavba celého textu, prostředky textové návaznosti, argumentace



B. ÚSTNÍ ZKOUŠKA

Doba přípravy: 20 minut

Ústní zkouška: max. 15 minut

Ústní zkouška probíhá podle stanovené osnovy na základě pracovního listu, který obsahuje výňatek z uměleckého a z neuměleckého textu. Pracovní list si žák losuje ze svého seznamu literárních děl.

Maximální počet bodů: 28

Hranice úspěšnosti: 13 bodů

Kritéria hodnocení:

1. Analýza uměleckého textu – celkem 16 bodů

- 1. část: téma, kompozice, lit. forma, druh a žánr 4 body
- 2. část: vypravěč/lyrický subjekt, postavy, promluvy, verš 4 body
- 3. část: jazykové prostředky 4 body
- 4. část: literárně historický kontext 4 body

2. Analýza neuměleckého textu – celkem 8 bodů

- 1. část: porozumění textu, komunikační situace 4 body
- 2. část: funkčně stylové charakteristiky textu, jazykové prostředky 4 body

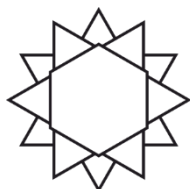
3. Výpověď v souladu s jazykovými normami, jazyková kultura - 4 body

Vnitřní podmínka:

1. V analýze uměleckého textu (část 1–4) musí žák získat min. 4 body

2. V analýze uměleckého textu (část 1–3) musí žák získat min. 3 body

Pokud některá z těchto vnitřních podmínek není splněna, je celkové hodnocení ústní zkoušky 0 bodů.



CELKOVÉ HODNOCENÍ

Bodové hodnocení písemné práce tvoří 40 % známky.

Bodové hodnocení ústní zkoušky tvoří 60 % známky.

Vážené skóre a prospěch:

100 % - 87 %	výborný
86 % - 73 %	chvalitebný
72 % - 58 %	dobry
57 % - 44 %	dostatečný
43 % a méně	nedostatečný

Hodnocení žáků s PUP MZ:

V průběhu MZ i hodnocení písemné práce a ústní zkoušky bude postupováno podle doporučení poradenského zařízení (např. prodloužený čas, tolerance specifických problémů a chyb).